



Kulturminister Bertel Haarder åbnede årets Sommermusik i den nye koncertsal KUMUS, der er indrettet i den tidligere mejerifløj i den restaurerede forpagterbolig på Fuglsang. FOTO: CLAUS HANSEN

Bertel Haarder åbnede sommerfestival

FUGLSANG - Vi skal have mere og bedre kultur for pengene, sagde kulturminister Bertel Haarder (V), da han efter de seneste dages besøg i Rio og i Rødning lagde vejen om ad Østlolland for at åbne årets sommerfestival på Fuglsang og indvi den nye KUMUS-koncertsal i den gamle forpagterbolig.

- Vi skal være bedre til at tænke tingene sammen, sagde han og fremhævede, at herregården Fuglsang, kunstmuseet, musikken, naturen og Ensemblet befrugter hinanden.

Han roste det gamle Storstrøms Amt for sine mange aktiviteter rettet mod børn og unge og sagde:

- Vi skal have fat i bør-

nene og de unge. De skal møde det bedste i musikken og kunsten og lære at høre og se.

Hans temmelig lange indlæg fulgtes af komponisten Svend Aaqvist, som mente, at Kulturministeriet var det vigtigste ministerium af dem alle.

- Al politik burde stå under kulturministerens op-

syn, sagde han.

Han mente også, at vi skal arbejde for en harmonisk og kærlig folkeskole fuld af sang og musik og baseret på alt det, vi ved om børns udvikling.

PETER FOERSOM
redaktion@folketidende.dk



Fløjtenisten Svend Melbye og harpespilleren Mette Franck gav udendørs minikoncert. FOTO: CLAUS HANSEN



Minikoncertens komponist Gunner Møller Pedersen lyttede sammen med Bertel Haarder. FOTO: CLAUS HANSEN