

WIEN - PARIS - FUGLSANG

Søndag 27. august 2017 kl. 15.00

AFSLUTNINGSKONCERT i koncertsalen i KUMUS

DEN FORTRYLLEDE HAVE

Denne koncert er som at vandre fra rum til rum på et kunstmuseum.

Karl Aage Rasmussen har ladet sig inspirere af Th. Philipsens *Vandhjul i Lirifloden*. Er det en flod, eller måske en indre strøm af tanker, idéer og forestillinger? Måske også forestillinger om Brahms, som Karl Aage Rasmussen netop nu med en ny bog er aktuell med.

Og måske er **Brahms'** klarinettrio netop "en sørgmodig drøm om idyl". Brahms føler sig gammel. Der strømmer en mild melankoli ved minderne. Solen står lavt over horisonten. En mild afsked. I et nyt rum mødes vi af de græske masker, tragedien, komedien og guderne.

John Frandsen skrev en hyldest til den antikkens græske vingud, Dionysos. En olympisk suite i klare farver - basklarinet, piccolofløjte, heftige rytmer og en festlig hilsen til Stravinsky.

I det sidste rum lyser den blå time over Ravels eventyrfigurer. Mød dem når Ensemble Storstrøm levendegør dem i **Ravels** fantastiske former.

PROGRAM

Kl. 15.00 Koncertsalen i KUMUS

*Inkluderet i billetprisen er 1 kop kaffe/te,
som serveres fra kl. 14.00 i caféen i KUMUS*

Karl Aage Rasmussen (født 1947):

Liri (2008)

Johannes Brahms (1833-1897):

Klarinettrio a-mol op.114 (1891)

1. Allegro
2. Adagio
3. Andantino grazioso
4. Allegro

~ PAUSE ~

Inkluderet i billetprisen er 1 gals vin/soft i pausen

John Frandsen (født 1956):

Dionysos (2016)

Maurice Ravel (1875-1937) , arr. af Jakob Westh:

Ma mère l'Oye. 5 pièces enfantines (1910)

1. Pavane de la Belle au bois dormant (Torneroses pavane)
2. Petit Poucet (Tommeliden)
3. Laideronnette, Impératrice des Pagodes (Grimmeline, pagodernes herskerinde)
4. Les entretiens de la Belle et de la Bête (Samtalerne mellem Skønheden og Udyret)
5. Le jardin féerique (Den fortryllede have)

Se prislisterne for billetpriser.

Billetter kan købes på:

billetto.dk

tlf.: 2967 1002

mail info@ensemblet.dk

